



信州別所温泉

風土サロン

柏屋別荘

の倶楽部

施設紹介

# あなたの “やりたい”を 柏屋別荘で。

柏屋別荘は、風土サロン 柏屋別荘の倶楽部 に生まれ変わりました。

信州上田別所温泉に明治43年に開業した温泉旅館 臨泉楼 柏屋別荘は、  
風土サロン【柏屋別荘の倶楽部】に生まれ変わりました。

- 別所温泉の集いの場
- 上田地域の文化交流の場
- 地域イベントや展示会
- 学生サークルやゼミなどの拠点

元温泉旅館の木造建築や茶室などの独特な空間と、  
あなたの“やりたい”を組み合わせませんか。

## 柏屋別荘と別所温泉

「柏屋別荘の倶楽部」は、別所温泉地域の風土や文化を体感できるユニークベニューです。

木造4階建ての趣ある本館を擁する旧柏屋別荘は、信州の奥座敷・別所温泉の中でも、さらに奥まった位置にあり、まさに奥座敷、隠れ宿として、明治末の開業から百有余年の歴史を刻みました。

川端康成や北原白秋などが滞在して創作を行い、農民運動や上田自由大学をけん引した高倉輝氏が拠点とし、また、演劇人や映画人が集う、多くの文化人、著名人に愛された格式ある温泉宿でした。

別所温泉の開湯は古く、日本武尊の東征の際に発見されたといい、西暦825年に北向観音を開山した慈覚大師円仁が入浴したと伝わります。

別所温泉地域内には多くの温泉旅館が立地するほか、「石湯」「大師湯」「大湯」の3つの外湯や2つの足湯、市営の温泉施設があります。

また、北向観音や安楽寺、常楽寺、別所神社といった歴史ある寺社があり、日本遺産『レイラインがつなぐ「太陽と大地の聖地」～龍と生きるまち 信州上田・塩田平～』を構成しています。



別所温泉駅	北向観音	七苦離観音堂
常楽寺	安楽寺八角三重塔	
大湯	大師湯	石湯



# 別所温泉の歴史

- 天長2年 825 北向観音、慈覚大師円仁により開山  
別所温泉出現と伝わる
- 長徳2年 996 枕草子「湯は、ななくりの湯。有馬の湯。玉造の湯」とあり  
「ななくりの湯」は別所温泉という説あり
- 寛元4年 1246 安楽寺、樵谷惟仙禅師（臨済宗）により開山
- 正応5年 1292 「別所」の名初初出
- 元和8年 1622 「大湯、玄斉湯」領主（真田氏）湯治の旅舎となる
- 延宝3年 1675 石湯の屋根葺替
- 宝永3年 1706 安楽寺本堂建立  
松平氏が上田藩に入る  
(旅舎一院内4軒・大湯16軒、お茶屋、大湯が藩主の保養所に)
- 正徳2年 1712 別所北向観音堂焼失
- 享保6年 1721 北向観音堂再建
- 寛保2年 1742 「戌の満水」にて大師湯、院内温泉薬師堂流出
- 天明3年 1783 浅間山大爆発 被害甚大
- 弘化4年 1847 3月24日善光寺大地震被害甚大
- 明治22年 1889 町村制の施行により別所村となる
- 大正4年 1915 官有地院内と大湯の別所温泉、  
払い下げにより村有化
- 大正6年 1917 半田孝海、常楽寺第五十五世晋山
- 大正7年 1918 農民美術講習会開始（上川村・現上田市、山本鼎）
- 大正10年 1921 上田温泉電軌「川西線」開業（上田原駅 - 別所駅間）  
信濃自由大学創設、1924年に上田自由大学と改称（～1930）
- 大正11年 1922 常楽寺で信州婦人夏期大学開催



昭和初期の柏屋別荘案内リーフレットにある北向観音堂

- 大正12年 1923 高倉輝、常楽寺の離れ夕月庵へ転居、その後思恩荘へ転居
- 昭和3年 1928 長唄「風流七久里の里」（作詞／高倉輝、作曲／梓屋佐吉）発表
- 昭和21年 1946 高倉輝ふたたび別所へ転居
- 昭和27年 1952 安楽寺八角三重塔、国宝指定
- 昭和32年 1957 塩田町発足（別所村・中塩田町・東塩田町・塩田町西）
- 昭和34年 1959 北向観音堂下に大型遊園地開園  
(電鉄、塩田町、別所温泉の共同出資)
- 昭和45年 1970 上田市に編入合併
- 昭和63年 1988 タカクラ・テル記念碑建立。相染閣にて高倉原作の劇上演
- 平成9年 1997 長野新幹線開業
- 平成10年 1998 長野オリンピック開催
- 平成21年 2009 魅力創生協議会本格始動
- 令和2年 2020 「レイラインがつなぐ「太陽と大地の聖地」～龍と生きるまち  
信州上田・塩田平～」日本遺産認定

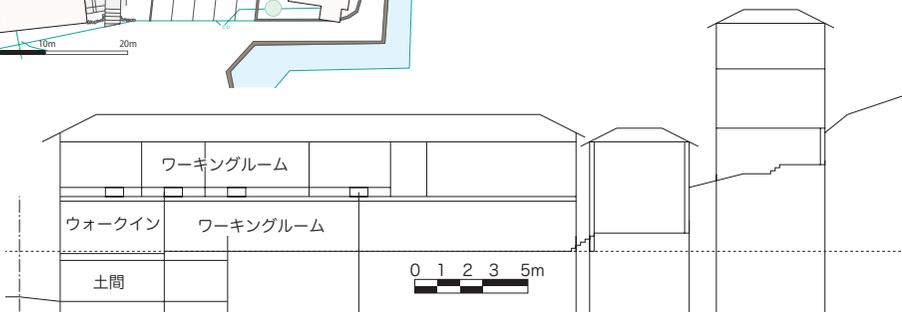


別所温泉案内図（昭和初期の柏屋別荘案内リーフレットより）

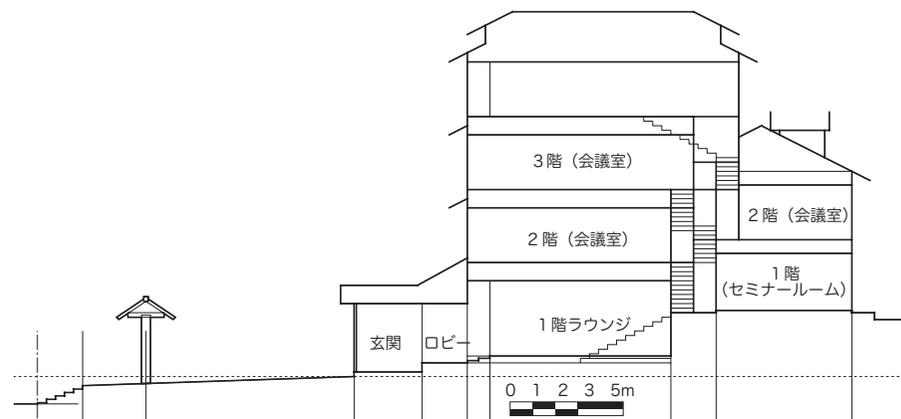


# 施設紹介

「柏屋別荘の倶楽部」は、築100年を超える木造4階建ての本館のほか、お食事処などがあったB館、江戸時代の俳人の庵を移築した素檼庵そぼくあんなど、複数の建物で構成されています。もとは温泉旅館だった建物には、4畳半から6畳の小分けの和室や30畳相当の大広間、草葺屋根の離れなど、さまざまなタイプの空間がありますので、活動の種類や規模に応じて利用できます。令和2年からリノベーションを開始、本館、B館、素檼庵と、利用可能な空間を順次増やしています。「柏屋別荘の倶楽部」は、使いながら手を入れ、利用者の感想や希望も取り入れながら、進化していきます。



B館断面図

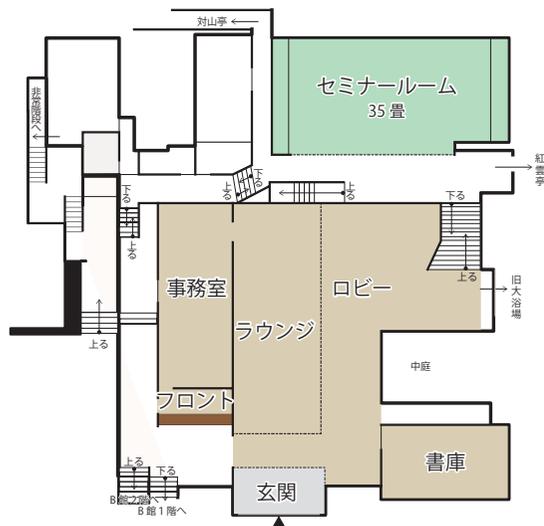


本館断面図

# 施設紹介 — 本館1階

## ラウンジ・ロビー・書庫

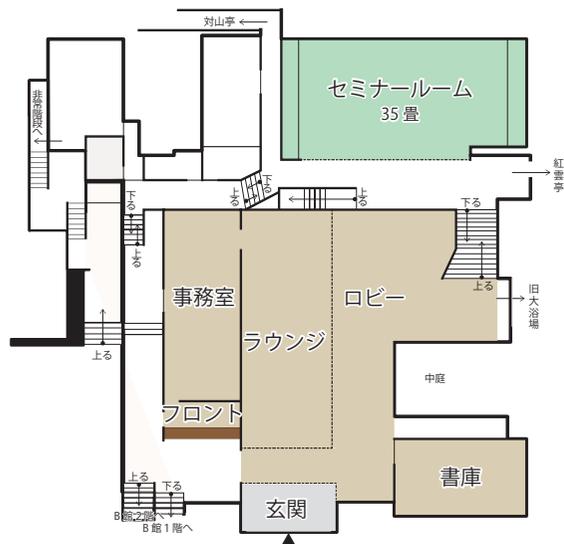
本館1階のラウンジ、ロビーは、会合やレセプションなどのほか、オンライン配信のサテライト会場にも利用されています。書庫は壁面のガラスケースで作品展示も可能です。



# 施設紹介 — 本館1階

## セミナールーム

セミナールームは35畳の和室。スクリーンやオンライン機器なども備え、会議やシンポジウム等に利用されています。演劇ワークショップの実績もあり、発表会などにも利用可能です。



シンポジウム等対応のセッティング



大学生の学外ゼミ



リアル + オンラインハイブリッドのシンポジウム

## 施設紹介 — 本館2・3階 会議室6室

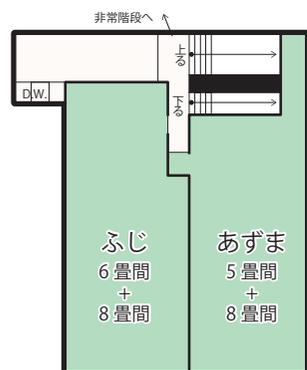
本館2階と3階には、旧客室が6室。8畳の「さきしま」のほかはすべて2間続きで、開口部が大きく、季節ごとの彩が異なります。各部屋が独立しているので、少人数での会議やワークスペースに最適です。



階段・廊下は畳敷き



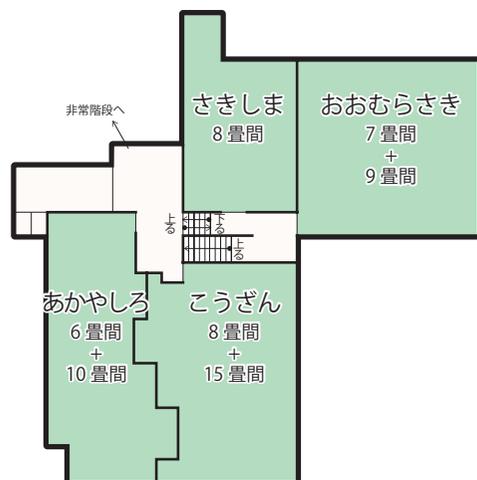
2階「おおむらさき」



2階「さきしま」



3階「ふじ」



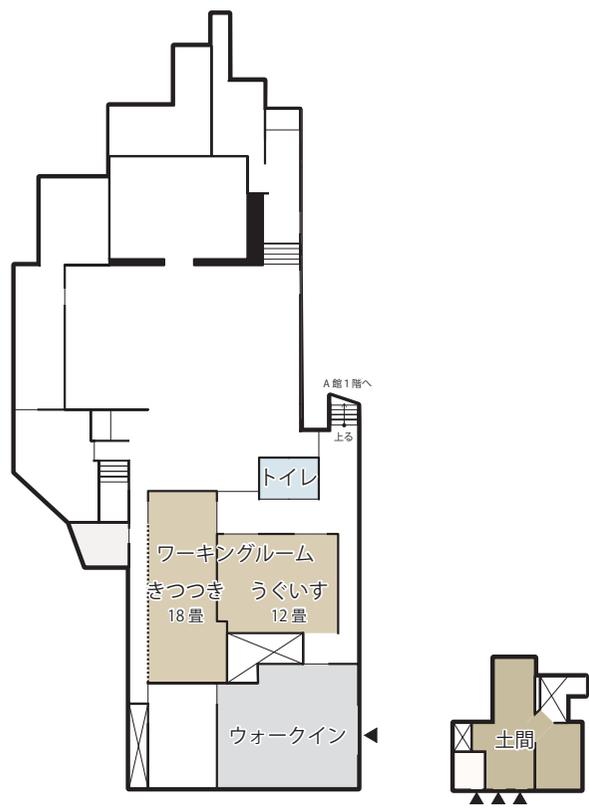
2階「こうざん」

# 施設紹介 — B館

## 地階・土間

- 1階・ワーキングルーム
- ・ウォークイン

前面道路に面してB館地階の土間への入口があります。土間はスケルトン状態なので、用途・活用の可能性は未知数。かつてお土産物売り場だったウォークインは本館へのアプローチの途中に入口があるので、独立した利用が可能。きつつき・うぐいすはワークスペースとして活用できます。



B館を前面道路から望む。最下層が土間への入口で、2層目がウォークイン



カーペット敷きの「きつつき」「うぐいす」



ウォークイン



スケルトン状態の土間



ウォークイン入口



入口側からの土間のパノラマ

## 施設紹介—B館2階 ワーキングルーム

かつては宿泊客の食事処だった8つの部屋は、それぞれ独立性が高く、集中できる環境となっています。部屋ごとに少しずつ形、大きさが異なり、窓の外の風景も季節ごとに変化します。ミーティングの会場、リモートワーク、グループワークの場などとして利用されています。



振りこたつ式の和室



各部屋の床は廊下よりも数十センチ高い



大学生のゼミでの利用



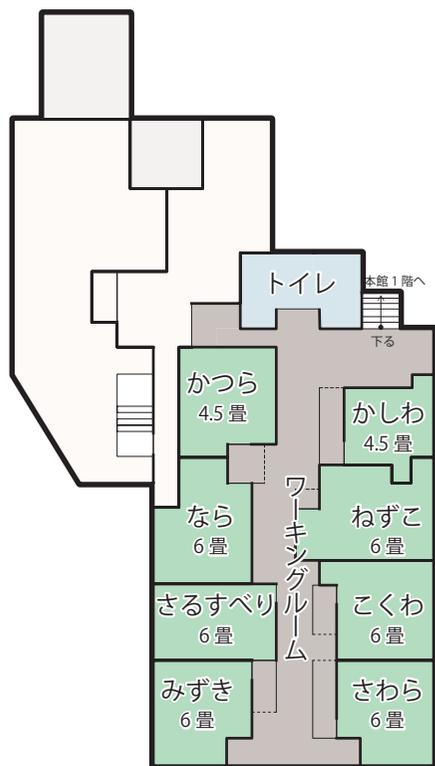
アイデア募集実践「こっぴ人形展示」



ラオスと長野の大学生の交流会



大学生のゼミでの利用



## 施設紹介 — 離れ 素壁庵

江戸時代中期の下諏訪で活躍した俳人の庵を移築した素壁庵。本館など他施設から独立した離れです。室内のみならず、廊下の床や天井なども丁寧に設えられています。ヨガや着付け教室、書道など、畳を活かしたり、和の文化に親しむ活動と相性がよさそうです。



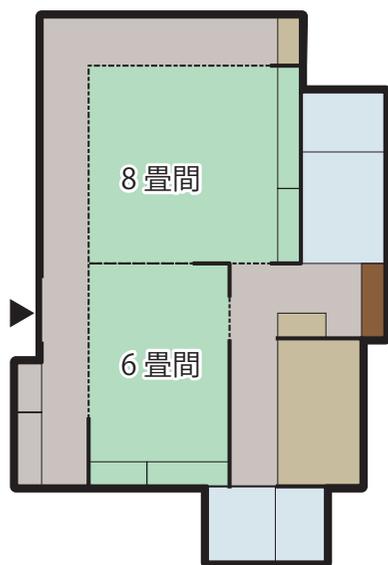
草葺屋根



入口側外観



床板、天井なども丁寧に設えの廊下



8畳間



8畳間から6畳間を望む

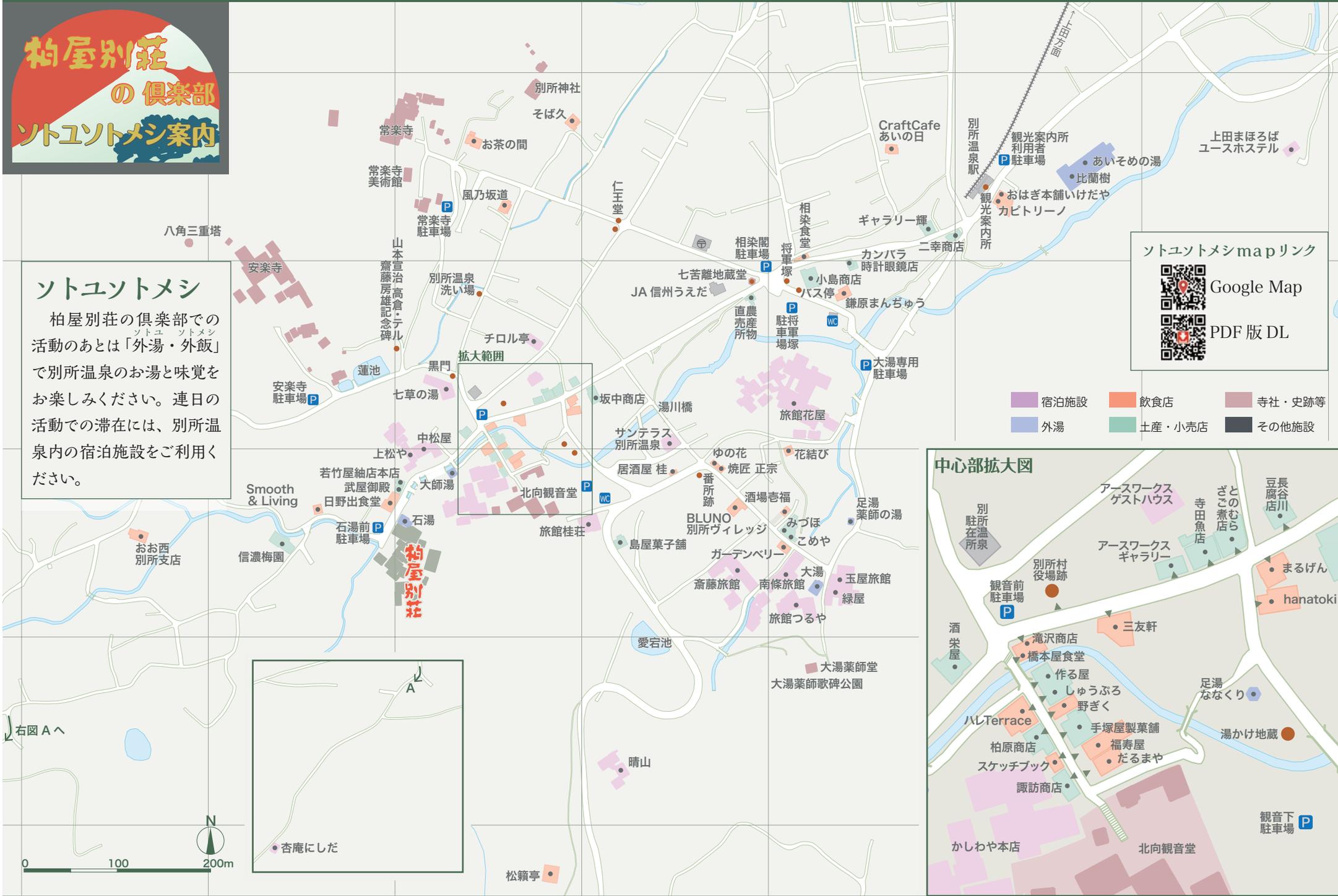


8畳間廊下側からのパノラマ

# 柏屋別荘 の倶楽部 ソトユトメシ案内

## ソトユトメシ

柏屋別荘の倶楽部でのソトユトメシ活動のあとは「外湯・外飯」で別所温泉のお湯と味覚をお楽しみください。連日の活動での滞在には、別所温泉内の宿泊施設をご利用ください。



ソトユトメシmapリンク

Google Map

PDF版DL



# 柏屋別荘の倶楽部使用にあたって

## 【スペース概要】

貸与可能スペースは以下の通りです。  
7～12ページの平面図や写真等をご参照ください。

棟	タイプ	広さ	室数	備考
本館	セミナールーム	和室 35畳	1室	
	会議室	和室 8～23畳	6室	
	ラウンジ	洋室	1室	
	ロビー	洋室	1室	
	書庫	洋室	1室	
B館	ワーキングルーム	和室 4.5～6畳	8室	掘りこたつ
	ワーキングルーム	洋室 12～18畳	2室	
	ウォークイン		1室	土足利用可
	土間		1室	土足利用可
離れ	素檼庵	和室 14畳	1棟	



## 【設備】

- トイレ 流し
- 薪ストーブ 石油ストーブ
- 電気 Wi-Fi

※水道・電気関係設備は一部使用できない箇所があります。現地の表示でご確認ください。

※WiFiの接続に関しては、利用開始時にパスワード等をお知らせします。

## 【貸与可能物品】

- 椅子 和室用椅子 座椅子 テーブル
- プロジェクター スクリーン
- マイク スピーカー
- MICE機材（ミキサー、スイッチャー等）

※PC・接続ケーブル等をご用意ください。機材の詳細や使い方等は利用時にお知らせします。

## 【料金】

利用目的やシーン（入場料徴収の有無、学生・社会人の別等）により、スペース使用料、物品使用料が異なります。

事前にお問い合わせください。

## 【入退館に際して】

- ・入口の自動ドアを開錠できるカードキーを代表者に貸与します。受け渡しや使い方の説明は利用前に行います。
- ・窓の戸締りを忘れずに行ってください。
- ・利用終了後は利用前の状態まで原状回復してください。
- ・ごみはごみ箱に捨てるか、お持ち帰りください。
- ・飲食の際はラウンジ・ロビーをご利用ください。
- ・緊急時は、利用開始時にお知らせする管理者宛に迅速にご連絡ください。

## 運営会社・問合せ先

運営会社 信田商事株式会社  
 創業 1911年  
 設立 1938年12月17日  
 本社 東京都世田谷区池尻2丁目31-24  
 お問い合わせ 柏屋別荘の倶楽部 HP のフォームから  
 お問い合わせください。  
<https://kashiwaya-besso.jp/contact/>

# アクセス 交通案内

〒 386-1431  
長野県上田市別所温泉 1640

## ○東京から別所温泉へ

- ・ 高速道路：関越道-上信越道経由：約3時間30分
- ・ 鉄 道：北陸新幹線・上田電鉄利用：約2時間20分
- ・ 高速バス：東京（バスタ新宿、池袋駅東口等）－ 別所温泉：約3時間55分

## ○上田駅から柏屋別荘へ

- ・ 車 ：約10km・約25分
- ・ 電車：上田電鉄別所線 上田駅～別所温泉駅  
所要時間30分、運賃590円  
別所温泉駅から徒歩約15分（約750m）



**別所温泉**  
別所神社  
常楽寺  
安楽寺  
北向観音堂

**柏屋別荘**

